


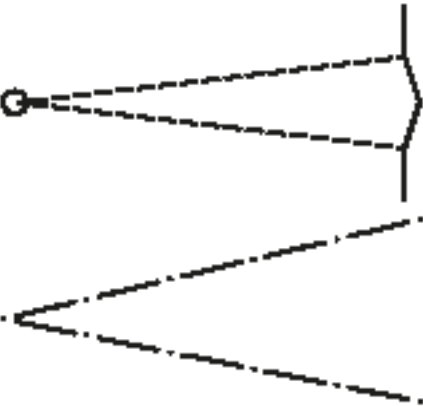
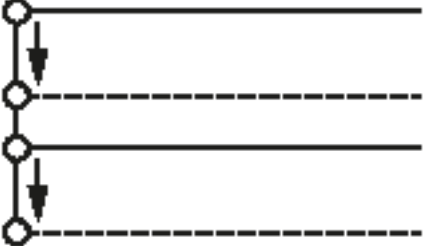
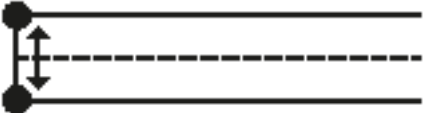



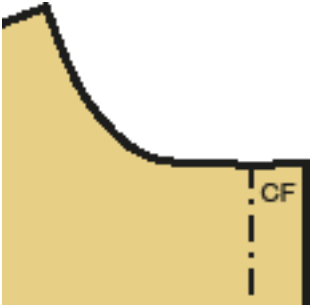


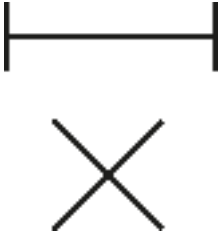
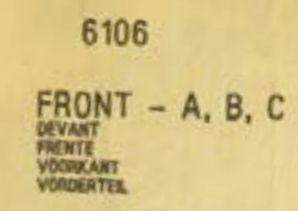
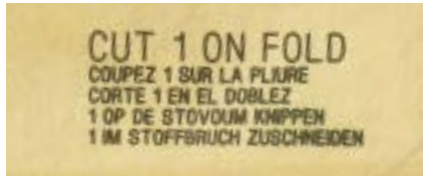


	Functies	Symbol	Uitleg
1	Kniplijnen voor verschillende patroonmaten		De meeste naaipatronen bestaan uit verschillende maten. Dat betekent dat op elk patroondeel verschillende maten staan gedrukt, met voor elke maat een ander lijntype. Kies de juiste maat en knip voor alle patroondelen langs de bijhorende lijn.
2	Draadrichting		Deze lijn duidt aan in welke richting de rechte draad van de stof moet liggen. De draadrichting van de stof is altijd evenwijdig aan de zelfkant (afgewerkte kant) van de stof.
3	Stofvouw		De richting waarnaar deze pijlen wijzen, moet op de vouw van de stof liggen. Er zijn patronen die dit symbool niet gebruiken. Er staat dan 'leg op de vouw/' gedrukt langs de rand van het patroondeel. Let dus goed op!
4	Figuurnaad		Figuurnaden worden aangeduid met een driehoek van stippellijnen met een duidelijk aangegeven eindpunt. Meestal is dat een rondje (zie het bovenste schema). De twee uiterste punten van de driehoek (op de geknipte rand van de stof) worden op elkaar gelegd en stof is gevouwen tot aan het rondje. De stippellijn geeft de stiklijn aan van de figuurnaad.
5	Vouwen en plooiën		Plooitjes worden gevouwen en dan gestikt. De pijlen geven aan in welke richting je moet vouwen. Volle lijnen zijn de leglijnen en de stippellijnen de vouwlijnen. Stipjes geven aan tot waar er genaaid moet worden.
	Plooiën		De plooi wordt gevouwen, maar niet genaaid - ze worden op de plaats gehouden door ze ergens tussen te naaien, bijvoorbeeld in een tailleband of in een andere afwerking.
6	Rimpellijnen		Dit symbool duidt rimpels of fronsjes aan. Het zijn twee lijnen van lange steken waarlangs je de stof rimpelt totdat het binnen de gewenste afmeting past.

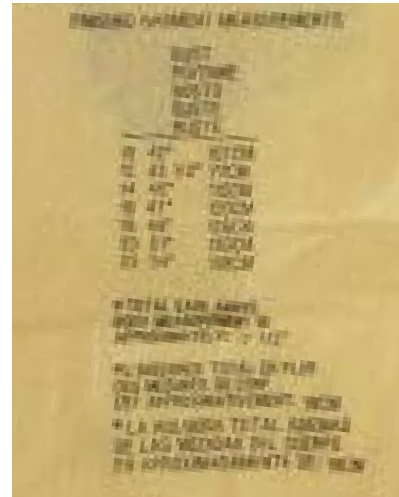
7	Bustepunt		Dit symbool wordt niet vaak gebruikt, en zeker niet voor loszittende kleding. Het symbool geeft aan waar de punt van de borst moet komen.
8	Knipjes		Deze tekens (driehoekjes/streepjes) helpen om de patroondelen op de goede plaats te houden tijdens het naaien. Enkele driehoekjes worden meestal gebruikt voor het voorpand en dubbele driehoekjes voor het achterpand. Wanneer je driehoekjes op elkaar legt, leg je altijd enkele op enkele en dubbele op dubbele. Sommige naaipatronen gebruiken een streepje, in plaats van een driehoekje.
9	Middenvoor of middenachter		Deze markeringen duiden het midden van je patroondeel aan en zijn belangrijk als je een beleg of kraag moet centreren.
10	Taille		De plaats van de taille wordt vooral aangegeven op patronen voor langere kledingstukken, zoals jurken, jassen of jumpsuits.
11	Lijnen voor lengteaanpassing		Patronen worden ontworpen met een zekere lengte in gedachte. Dat kan de afstand van de nek tot de taille zijn, of de lengte van de rok. Deze lijnen zijn bedoeld (door de ontwerper) dat je ze kunt aanpassen aan je eigen lengte.
12	Knoopsgaten en knopen		De plaats van knopen en knoopsgaten wordt aangeduid met deze tekenjes. Houdt er rekening mee dat de door jou gekozen knoop bepaalt hoe groot het knoopsgat zal worden. Deze markeringen zijn alleen ter informatie.
13	Het nummer en de naam van het patroondeel		Met deze informatie vind je de patroondelen die je voor de gekozen variant nodig hebt.

14 Knipinstructies –
bijvoorbeeld: knip één
keer / knip twee keer /
knip op de vouw



Sommige patroondelen die symmetrisch zijn op het lichaam en geen naad hebben, worden tijdens het knippen op de vouwlijn van de stof geplaatst. Dit wordt aangeduid met dit symbool of met woorden. De pijlen wijzen naar de vouw. De rand van het patroondeel moet precies op de vouw liggen.

15 Andere nuttige info –
zoals toeslag voor meer
draagcomfort



Deze informatie varieert en is afhankelijk van de stijl van het kledingstuk. Het geeft je een idee van de hoe de afmeting van het kledingstuk uiteindelijk zal worden, met de bewegingsruimte inbegrepen.