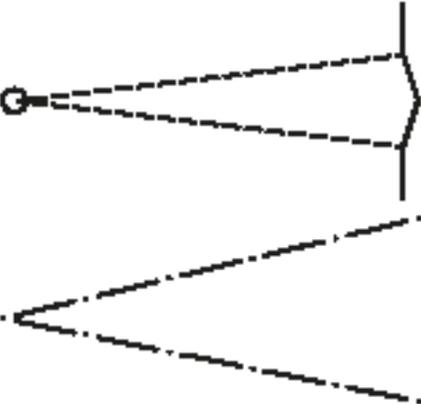
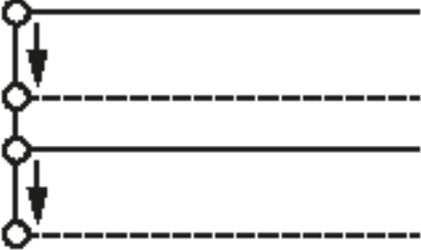
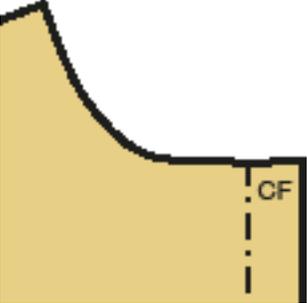
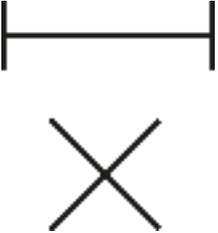
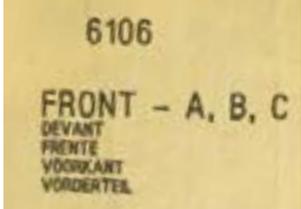
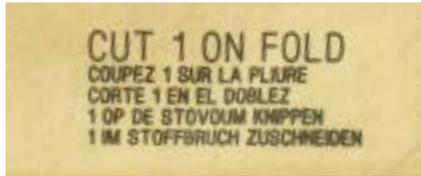


	Caratteristica	Simbolo	Spiegazione
1	Linee di taglio per le diverse taglie del cartamodello		La maggior parte dei modelli disponibili in commercio coprono più taglie. Ciò significa che su ogni parte del cartamodello vengono riportate taglie diverse con tipi di linea diversi. Scegli la taglia corretta e taglia lungo la linea corrispondente per tutte le parti del cartamodello.
2	Linea del drittofilo del tessuto		Questa linea indica come deve essere orientato il tessuto. Dovrebbe essere sempre posizionata parallelamente alla cimosa (il bordo finito) del tessuto.
3	Taglio su piega		Il lato a cui puntano queste frecce deve essere posizionato sulla piega del tessuto. Alcuni modelli non usano questo segno, solo le parole ,posiziona sulla piega' stampata lungo il bordo della parte del cartamodello da posizionare sulla piega. Fai molta attenzione!
4	Pince		Le pince sono indicate con un triangolo punteggiato che ha un punto finale, di solito un cerchio (come mostrato nel diagramma in alto). I due punti superiori del triangolo (sul bordo tagliato del tessuto) vengono posizionati uno sopra l'altro e il tessuto viene piegato fino al cerchio. La linea tratteggiata indica la linea di cucitura.
5	Pieghettature o pieghe		Le pieghe vengono piegate e quindi cucite: le frecce indicano la direzione della piega, le linee continue sono le linee di posizionamento e le linee tratteggiate sono le linee di piegatura. I puntini indicano la cucitura.
	Tucks		Tucks are folded, but not sewn – they are kept in place by crosswise sewing, when a waistband or trim is attached, for instance.
6	Linee di arricciatura		Questo segno indica le arricciature: due linee di punti lunghi da cucire e arricciare in modo che si adattino all'area designata.

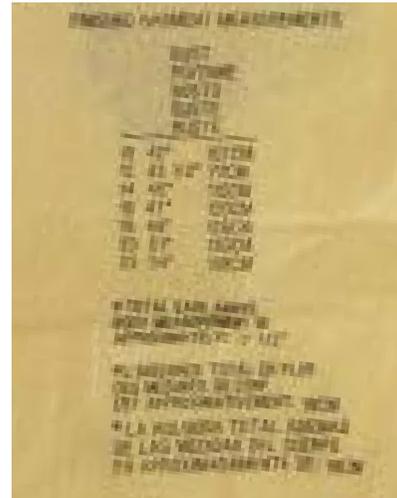
7	Profondità seno		Questo segno spesso non viene utilizzato, soprattutto se si tratta di un indumento ampio. Il segno indica dove dovrebbe essere posizionato la punta del seno.
8	Tacche		Questi riferimenti ti aiutano ad abbinare le parti del cartamodello quando cucisci. Ci sono triangoli singoli, usati principalmente per i modelli del davanti e triangoli doppi per quelli del dietro. Quando abbinati le tacche, fai sempre combaciare le tacche singole a quelle singole e le tacche doppie a quelle doppie. Alcuni modelli possono utilizzare linee all'interno del margine di cucitura anziché triangoli.
9	Centro del davanti o del dietro		Questi sono i riferimenti del centro che devono essere allineati per il posizionamento di risvolti o colletti.
10	Vita		La posizione della vita è per lo più indicata solo negli indumenti che prendono tutta la lunghezza del corpo, come abiti, cappotti, giacche e body.
11	Linee di regolazione della lunghezza		I modelli sono progettati pensando a una certa lunghezza: potrebbe essere la distanza dalla parte posteriore del collo alla vita o, ad esempio, la lunghezza della gonna. Queste linee sono il punto in cui lo stilista consiglia di fare la regolazione della lunghezza.
12	Asole e posizionamento bottoni		Le posizioni di bottoni e asole sono indicate con questi riferimenti – tieni presente che la dimensione delle asole deve essere determinata dalla scelta del bottone – questi segni sono solo indicativi.
13	Il numero e il nome della parte del cartamodello		Queste informazioni ti aiutano a identificare le diverse parti del cartamodello di cui avrai bisogno per la variante scelta.

14 Istruzioni per il taglio: ad esempio tagliarne uno/ tagliarne due/tagliarne uno sulla piega, eccetera.



Alcune parti del cartamodello che sono le stesse per entrambi i lati del corpo e non hanno una cucitura, vengono posizionati sulla piega durante il taglio. Questi riferimenti, o parole, indicano il posizionamento. Le frecce sono rivolte verso la piega e il bordo della parte del cartamodello che si sta usando deve trovarsi esattamente sulla piega.

15 Altre informazioni utili, come il margine per la vestibilità



Queste informazioni variano in base allo stile del capo e ti danno un'idea della taglia del capo finito, incluso il margine per la vestibilità.